

Con participación comunitaria.

Urbanismo táctico en el espacio público de Caltongo, Nativitas Zacapan y San Juan, Xochimilco.

Concepto: Chinampa de Bolsillo.

Intervención en el espacio público con reforestación (estilo de paisajismo silvestre), adaptación de elementos lúdicos que evoquen descanso, esparcimiento, y seguridad. Trazo de vialidades, senderos y canales seguros, activación del espacio público con urbanismo táctico y diseño participativo comunitario.

ZONA DE IMPACTO, ESTADO Y CIUDAD.

Alcaldía de Xochimilco en la Ciudad de México, México.

Barrio de San Francisco Caltongo

Pueblo de Nativitas Zacapan

Barrio de San Juan Tlatenchi.



1m3 de "Chinampa de Bolsillo" en una esquina urbana. Recuperación de materiales reciclados, móvil, estilo de paisajismo silvestre, con intervención artística, símbolos de identidad Xochimilca, con dispositivo de acopio de RSU Orgánicos para compostaje.

DESCRIPCIÓN GENERAL

Activación de Espacio Público

Generar espacios de paz de forma sostenible con participación comunitaria mediante el urbanismo táctico, la realización de pequeñas intervenciones temporales con grandes impactos a nivel urbano local.

Objetivos basados en beneficios esperados:

- A. Re-configuración espacial más apropiada a las necesidades del barrio considerando Medidas Sanitarias por COVID-19,
- B. Mejorar las condiciones físicas, patrimoniales y ambientales del barrio por medio del urbanismo táctico,
- C. Aumentar y fortalecer la identidad y capital social de los barrios,
- D. Lograr un compromiso político y comunitario para la mejora del espacio público de los barrios,
- E. Impactar positivamente en la capacidad productiva del barrio.
- F. Fomentar el aprendizaje en el ejercicio del derecho a la ciudad por la participación de distintos grupos de la sociedad,

PROBLEMÁTICA O RETO

Los parques de Bolsillo son una estrategia que busca la integración de las comunidades en el diseño del espacio público con el objetivo de alcanzar los mayores beneficios que brinda el contacto con la naturaleza para la recreación social y la seguridad. así cuando la comunidad se involucra adopta el cuidado y el mantenimiento de estos espacios por ende la participación para la dotación de mejores condiciones urbanas.

Estos parques están destinados fundamentalmente para la recreación de los niños y de las personas de la tercera edad, muchas veces estos parques son construidos en pequeños predios e incluso en azoteas de edificios abandonados, patios de gobierno, existen muchos ejemplos bastante interesantes sobre este tipo de parques en el mundo, de los cuales la gran mayoría ya son parques maduros, esto es debido a que la vegetación y los árboles ya se han establecido generando un hábitat para la fauna silvestre.

En la actualidad muchas sociedades incorporan la participación comunitaria en la planificación y toma de decisiones de la ciudad, en algunos casos es así como los mismos ciudadanos intervienen escogiendo en dónde y cómo debe de diseñarse esta clase de espacios públicos.

En Xochimilco una de las principales actividades económicas son la producción de plantas y flores para la reforestación de Áreas Verdes Urbanas de la Ciudad de México, en este territorio Chinampa (SIPAM) se encuentre el 2% de la Biodiversidad Mundial por la Vegetación y la Fauna que se atrae por habitar en este entorno. Este Ecosistema está en un conflicto constante con el crecimiento urbano así como con las actividades turísticas que causan un gran impacto en el ecosistema lacustre, principalmente por la falta de una correcta disposición de Residuos Sólidos así como por la contaminación del agua en sus canales también a causa de estos entornos descuidados. Incorporar elementos Lúdicos y Ecológicos que reivindiquen la identidad local a partir de atender principalmente las inquietudes de quienes habitan el espacio, en términos de la seguridad en el acceso al espacio público y a un ambiente sano.

¿POR QUE EN XOCHIMILCO?

Desde el año 2017 se han llevado a cabo diagnósticos urbanos participativos para los barrios de Caltongo, Nativitas Zacapan y San Juan dentro de la Alcaldía Xochimilco. En cada uno de estos barrios se han expuesto las problemáticas a nivel urbano más relevantes para cada uno de los barrios. Como la falta de cruces seguros, la falta de seguridad en puntos rojos por delincuencia y narcomenudeo, la falta de un ordenamiento de los medios de transporte de acuerdo a la pirámide de movilidad, la falta de un buen manejo de desechos, la creciente contaminación de los canales, la necesidad de más y mejores espacios públicos para el esparcimiento y la convivencia vecinal entre otros.

CÓMO VA A RESOLVER LA PROBLEMÁTICA

1. Revitalizar el espacio físico, conectarlo e incrementar su accesibilidad a través de acciones artísticas, ecológicas y sustentables.
2. Aumentar el capital social en el barrio a través del trabajo colaborativo para fortalecer la identidad en un espacio en común.
3. Abrir foros y espacios de diálogo sobre el espacio público.

METODOLOGÍA, Modelo de Trabajo, Espacios en Tregua - Secuam AC.

Se espera llevar a cabo de 9 a 12 intervenciones urbanas totales distintas en los 3 sitios con vínculo y contacto comunitario diagnósticos realizados y ejercicios de Diseño Urbano Participativo realizados (entre 2018 y 2019) en conjunto con clase de urbanismo de la Facultad de Arquitectura.

Se realizarán INTERVENCIONES DE URBANISMO TÁCTICO con PARTICIPACIÓN COMUNITARIA, VINCULADAS A UN EJERCICIO ACADÉMICO Y CON PATROCINIO PRIVADO. Para el lanzamiento de esta estrategia, contamos con el donativo de BEDOYECTA MR.

Previo a las Intervenciones se realizará la cuarta etapa del proceso: Foro de Discusión de Proyectos Urbanos, con la participación de alumnos del Taller de Arquitectura y Urbanismo en la Facultad de Arquitectura UNAM, Abordando un caso para el primer sitio y acciones por realizar, CALTONGO.

Actividades académicas que se llevarán a cabo EN EL MARCO DEL FORO INVIERNO 2020, FASE DE INTERVENCIONES;

- Presentación del proyecto a participar y sus objetivos (Espacios en Tregua)
- Presentación de los distintos actores y su forma de participación en el proyecto. (Espacios en Tregua, Donadores, Caltongo Organizado, Ometeotl)
- Revisión de diagnósticos y propuestas de diseño urbano de los semestres anteriores referentes a cada barrio.
- Visita a los sitios de intervención (sugerencia Individual)
- Estudio de bibliografía de distintas teorías y prácticas urbanas y de participación comunitaria (Taller UNAM)
- Clase-Taller de sensibilización para la identidad patrimonial (PICNIC)
- Clase de preparación para la la intervención del Urbanismo Táctico, Identidad Artística Xochimilca (Amanda)
- Elaboración de diagnósticos, diseño urbano y plan de intervención integrado con consideraciones COVID y sitio de intervención definido.

- Generar un Espacio de discusión con la participación de la comunidad y otros actores
- Intervenciones urbanas participativas o urbanismo táctico en el Barrio de Caltongo.
- Adaptación de los trabajos finales de acuerdo a resultados de las intervenciones.
- Presentación trabajos finales a la comunidad y demás actores.
- Documentación de todo el proceso.

IMPACTO A CORTO Y LARGO PLAZO

Mejorar lo físico del espacio público con el fin de regenerar la estética, conectividad y estructura urbana y así de esta manera, aumentar la perspectiva de valor de vivir, trabajar y/o encontrarse en el barrio.

Contribuye a la construcción de ciudadanía a través de procesos de apropiación y gestión del espacio público para su sostenibilidad en el tiempo.

La participación de los habitantes y usuarios en la toma de decisiones motivará una mejor apropiación del espacio, que incite a la comunidad a cuidar y a dar mantenimiento continuo al espacio público del Barrio.

Incrementar el capital social del barrio y con ello ayudar a incidir en las políticas públicas en cuanto a la planeación y desarrollo urbano.

Transmitir conocimientos entre la comunidad, como catalizadores para impulsar la innovación constante que encuentre soluciones locales a las problemáticas comunes, económicas, sociales y ambientales.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES - FASE DE INTERVENCIONES - - OTOÑO - INVIERNO 2020 -

BARRIO CALTONGO.

Antecedentes:

Contacto con la Comunidad de 2017 a 2020, Comisión Caltongo Organizado, Citlali Hernandez COPACO 2020 - 2022.

Talleres Urbanos Participativos: Febrero 2018 - Foro Quetzalcoatl, Junio 2019, UNAM Fac. Arquitectura, Plazuela de Caltongo.

Foro de Discusión de Proyectos Urbanos, se llevarán de manera virtual por plataforma de videoconferencias, se tomará de base el calendario escolar de los alumnos de la Fac. de Arq. de la UNAM para la planeación de las diversas actividades que se llevarán a cabo serán los días martes 27 de octubre; 10 de Nov. 1o de Diciembre de 3:00pm a 5:00pm

CALENDARIO:

27 octubre UNAM 3-5 PM SESIÓN EN LÍNEA

Objetivos:

Moderador: Hector.

Presentación de Metodología Espacios en Tregua, Diagnóstico con Caltongo Organizado.

Introducción a la experiencia de Urbanismo táctico con Participación Comunitaria: Chinampa de Bolsillo, Caltongo Xochimilco.

Propuesta comunitaria, Ciclovía- Ometeotl.

3 de Noviembre, como se vive el espacio público en el Embarcadero de Caltongo (clase Citlali y Ernesto).

10 de Noviembre (Clase, Angela) Identidad y Patrimonio Angela, (Clase Amanda) Arte en Espacio Público, concepto mural para intervención en Caltongo.

1o de Diciembre ASAMBLEA de 3:00pm a 5:00pm

8 DE DICIEMBRE INTERVENCIÓN

NOTA POR EMERGENCIA SANITARIA

Hasta la segunda semana de diciembre. Únicamente se llevará fuera de este horario la intervención urbana con urbanismo táctico de forma presencial los últimos días noviembre y primeros días de diciembre. De igual forma cada participante será responsable de realizar una visita a los sitios de intervención para la identificación del lugar. Cualquier otra comunicación se llevará preferentemente por teléfono o de manera virtual.

Se utilizarán todas las precauciones requeridas por el gobierno para trabajar en el espacio público. Las intervenciones urbanas se trabajarán con equipos de entre 3 y 10 personas por intervención.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Sembrando Cultura Ambiental A.C. es una organización sin fines de lucro fundada en enero de 2012, con amplia experiencia en educación ambiental, producción agroecológica y manejo de áreas verdes urbanas.

www.secuam.org.mx

Espacios en Tregua es un programa basado en una metodología participativa para la mejora del espacio público.

CAMPOS DE ACCIÓN

Nuestros programas incorporan el desarrollo de acciones comunitarias, talleres participativos para la planeación y diseño urbano, así como la educación ambiental. Incidimos en la restauración del tejido social local, el manejo sustentable de los recursos naturales, el mejoramiento del espacio público y la formación de hábitos saludables.

Presentación Espacios en Tregua 2020

<https://drive.google.com/file/d/1CuuhpvmvqlfIEutecc2L0y7aZ1IIAROB2/view?usp=sharing>

Guía Mapeo Comunitario y Cartografía Colaborativa con caso de estudio en Xochimilco, elaborada con el apoyo de Controla tu Gobierno

<https://drive.google.com/file/d/1iGZ3cxbuzwZJMktr-BZGWp28ewvN0L9p/view?usp=sharing>

DOCUMENTACIÓN ADICIONAL

Sobre los los ejercicios académicos de diseño urbano realizados con el Taller de Arquitectura y Urbanismo en la Facultad de Arquitectura UNAM, se llevaron a cabo para cada una de las localidades (3) un diagnóstico comunitario y se proyectaron diversas soluciones urbanas. Los proyectos que se adjuntan son resultado de un proceso de formación universitaria, por lo que solo se consideran como visiones posibles que se les han facilitado a las comunidades en las que se ha colaborado.

Ejemplo A de ejercicio de análisis y propuesta para el barrio de Caltongo, elaborada en colaboración con la Facultad de Arquitectura de la UNAM

<https://drive.google.com/file/d/1V87ml9D1m6K7tPnfTsfRByVCw-MiSpvq/view?usp=sharing>

Ejemplo B de ejercicio de análisis y propuesta para el barrio San Juan, elaborada en colaboración con la Facultad de Arquitectura de la UNAM

<https://drive.google.com/file/d/1i6JEG0K7161DFSdyGeH-oD8iBvi4HF7g/view?usp=sharing>

LEVANTAMIENTO DE AVENIDA NUEVO LEÓN XOCHIMILCO

<https://drive.google.com/drive/folders/1r247vjhu9u0tosY4XdgbSQgopM41yXwS?usp=sharing>